



Фотокросс по-французски!

Легендарный альпийский курорт Шамони известен всему миру как родина альпинизма и зимних Олимпийских игр. А с недавних пор этот французский городок стал еще и «столицей» европейского Фотокросса.

Вообще же Фотокросс, как известно, придумали в России: в 2004 году москвич Алексей Ткачев организовал для близких друзей соревнование, в котором объединил элементы спортивного ориентирования и фотографического конкурса. Идея попала на благодатную почву, и сегодня Фотокросс ежемесячно собирает под свои яркие знамена несколько тысяч человек в 36 российских городах, на Украине и в Белорусии. С 2005-

го регулярно проводятся и европейские состязания.

Задача участников Фотокросса — отснять фотографии в соответствии с полученными заданиями. Причем сделать это быстро и оригинально. Именно по этим критериям оценивают работы на финише профессиональные судьи — именитые фотографы и главные редакторы ведущих журналов.

С 3 по 10 января в Шамони пройдет уже пятый европейский Фотокросс. Причем теперь даже самый большой зал не способен вместить всех желающих принять участие в соревновании, и Фотокросс вылился на улицы — на главной площади города будет установлена сцена и смонтирована выставка работ участников этого увлекатель-

ного мероприятия. В рамках Фотокросса также пройдут конкурс снеговиков, показ лучших фильмов Московского фестиваля „Вертикаль“, спуск и фотосессия в Белой долине и, конечно, празднование Русского Рождества с видом на Шамони и Белую долину с высоты 2000 метров — в старейшем ресторане „Монтенвер“.

Ну, а для победителей Фотокросса организаторы приготовили замечательные призы — полностью оплаченный недельный тур в Шамони в течение года, новейшие профессиональные цифровые камеры от Pentax, эксклюзивные лыжи от Dynastar и много других приятных сюрпризов. Регистрация уже открыта на сайте www.photocross.ru

Опорный пункт

**Giottos
MTL9251B**

На российском рынке появилась новая модель в линейке профессиональных штативов Giottos — MTL9251B. Классическая конструкция алюминиевого трехсекционного трипода предполагает возможность отдельного изменения угла поворота ног под тремя углами и установку высоты положения центральной штанги. Для металлического штатива MTL9251B имеет весьма небольшой вес — всего 1650 г, при этом он может выдерживать максимальную нагрузку в 5 кг (с учетом веса дополнительных аксессуаров). А благодаря гибкости настройки эта модель подходит для большинства сфер применения. Рабочая высота варьируется от 23 до 161 см, кроме того, камеру можно установить практически на уровне земли, что достигается посредством переворота центральной стойки на 180 градусов.

Поворот опор фиксируется быстросъемными замками, высота же регулируется при помощи цанговых зажимов, оснащенных защитой от попадания воды и пыли. Все три ноги снабжены накладками из вспененного полиуретана, обеспечивающими комфортную работу со штативом в условиях низких или, наоборот, высоких температур. В основание MTL9251B встроен пузырьковый уровень, позволяющий выставить камеру в соответствии с горизонтом. Площадка оснащена специальными прижимными винтами для увеличения надежности фиксации головки и креплением с двойной резьбой на 1/4 и 3/8 дюйма.

В комплекте с новинкой поставляется удобный чехольчик со всеми необходимыми для обслуживания штатива дополнительными инструментами. Среди дополнительных аксессуаров для MTL9251B кроме широкого спектра головок имеются чехлы для хранения и переноски, наплечные ремни, сменные резиновые наконечники для ног, а также центральные штанги различной высоты.

